|  |
| --- |
| **OPĆI PODACI O PREDLAGATELJU, DJELU I AUTORU** |
| **NAZIV (IME) PREDLAGATELJA:** |  |
| **IME(NA) I PREZIME(NA) AUTORA I AKADEMSKI NAZIV(I):** |  |
| **IME(NA) I PREZIME(NA) UREDNIKA[[1]](#footnote-1):** |  |
| **NASLOV DJELA:** |  |
| **IME I PREZIME PREVODITELJA ILI UREDNIKA HRVATSKOG IZDANJA[[2]](#footnote-2):** |  |
| **NAZIV VISOKOG UČILIŠTA NA KOJEM ĆE SE DJELO KORISTITI:** |  |
| **PODATCI O PREDMETU ZA KOJI JE DJELO NAMIJENJENO:** | **SASTAVNICA** | **NAZIV STUDIJA** | **NAZIV PREDMETA** | **GOD.** | **SEM.** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **OBRAZLOŽENJE PRIJEDLOGA** |
| **Obrazložena izjava o prikladnosti i potrebi djela za nastavu**   |
|  |
| **Obrazložena izjava pokriva li djelo predmet u cijelosti ili ne**  |
|  |
|  **Bibliografski opis djela (broj poglavlja, broj stranica, slika, dijagrama, tablica, broj navoda u popisu literature i sl.** |
|  |
| **Lektura djela**  |
| IME I PREZIME LEKTORA ISLUŽBENI KONTAKT (E-mail i telefon) | ZVANJE | MATIČNA USTANOVA |
|  |  |  |
| **Objavljuje li se djelo prvi puta, je li riječ o izmijenjenom izdanju ili dotiskivanju postojećeg izdanja?** |
|  [ ]  PRVO IZDANJE [ ]  IZMIJENJENO IZDANJE [ ]  DOTISAK POSTOJEĆEG IZDANJA  |

|  |
| --- |
| **Prijedlog recenzenata**  |
| IME I PREZIME RECENZENTA ISLUŽBENI KONTAKT (E-mail i telefon) | ZNANSTVENO (UMJETNIČKO) - NASTAVNO ILI ZNANSTVENO ZVANJE[[3]](#footnote-3) | MATIČNA USTANOVA | UŽE PODRUČJE ZNANSTVENOG I STRUČNOG INTERESA |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **PRILOZI ZAHTJEVU** |
| **1. Dva lektorirana primjerka predloženog djela****2. Jedan primjerak predloženog djela u elektroničkom obliku****3. Jedan primjerak izvornog djela ako je riječ o prijevodu djela,****4. Program predmeta za koji se djelo predlaže****5. Izjava nositelja autorskog prava s dokumentom o pravu izdavanja djela (ako se radi o prijevodu)****6. Izjava o autorstvu djela i svih njegovih komponenata (naročito teksta i opreme djela[[4]](#footnote-4))****7.** **izjava o pravu korištenja tuđih autorskih djela (prijevod, fotografija i sl.), ako ih predloženo djelo koristi****8. Ako se djelo izdaje isključivo u elektroničkom obliku, obrazloženje kako će se osigurati trajna pohrana djela kao digitalnog objekta u skladu sa standardom ISO 26324:2012.****9. Dokaz o uplati troškova postupka na poslovni račun Sveučilišta, s naznakom svrhe uplate. U opis plaćanja staviti naslov djela i ime autora (ili ime urednika ako su pojedini dijelovi od različitih autora).****U Zagrebu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **Potpis ovlaštenog predstavnika predlagatelja**  |
| **Napomena (po potrebi):** |
|  |

1. Urednik se navodi ako su pojedini dijelovi od različitih autora [↑](#footnote-ref-1)
2. Ovaj podatak navodi se samo kad se radi o prijevodu [↑](#footnote-ref-2)
3. Znanstveno (umjetničko) nastavno zvanje za redovite profesore glasi: prof. dr. sc., za izvanredne profesore: izv. prof. dr. sc. a za docente: doc. dr. sc.. Ako predloženi recenzent nije u znanstveno nastavnom zvanju navodi se akademski naziv (npr. dr. vet. med., dipl. iur., prof., dr. med., ing….). Za znanstvena zvanja navodi se sljedeće: znanstveni suradnik, viši znanstveni suradnik ili znanstveni savjetnik. [↑](#footnote-ref-3)
4. Pod opremom djela podrazumijevaju se slike, crteži, grafikoni i dr. [↑](#footnote-ref-4)